



Advanced Teachers Training in Holistic Dance and Movementpedagogy
with Sabine Parzer and Guestteachers

für TänzerInnen mit einem soliden Hintergrund in Contact Improvisation, Authentic Movement, Somatics und zeitgenössischem Tanz (z.B.: Teachers Training AbsolventInnen oder TänzerInnen mit einem equivalenten Training)

for dancers with a profound background in Contact Improvisation, Authentic Movement, Somatics and Contemporary Dance (i.e. Teachers Training participants or dancers with an equivalent training)

6 Module in einem Jahr (zusammen 30 Tage) für

- Forschung und Artikulation des inneren und äußeren Körpers
- Exploration von globalen und lokalen Themen im Zusammenhang mit Kunst, Körper und Berührung
- Technisches Training und wissenschaftliche Recherche der Methoden
- Literaturbearbeitung und themenbezogenes Schreiben
- Entwicklung professioneller und persönlicher Reife als TanzpädagogIn

6 Modules in one year (total 30 days) for

- *research and articulation of the inner and outerbody*
- *exploration of global and local issues related to art, body and touch*
- *technical training and scientific investigation related to the methods*
- *literature processing and theme related writing*
- *developing professional and personal maturity as a dancepedagogue*

Nature: (6 Tage/ 6 days)

- Kennenlernen und Ritual mit der neuen Gruppe, Wunschliste
Introduction and ritual with the new the group, individual wishlist
- Umgebung/ Raum
environment/ space
- Möglichkeiten und Einschränkungen beim Bewegen im Freien
possibilities and restrictions of moving outdoors
- Ecosomatics: persönliches und politisches Bewusstsein
ecosomatics: personal and political awareness
- Umgang mit Themen wie Mythologie, Spiritualität, Religion
dealing with issues of mythology, spirituality, religion

Berührung/ Touch: (4 Tage/ 4 days)

- Anatomie der Berührung
Anatomy of Touch
- Schmerz
Pain
- Körpererinnerung
Bodymemory
- Muskeln, Gelenke, Faszien, etc.
Muscles, joints, fascia, etc.
- Aufrichtung
Alignment
- Wen und wann berühren
who and how to touch?

Archetypen/ Archetypes: (4 Tage/ 4 days)

- Männliche/ Weibliche Archetypen: bekannte und unbekannte
Male/ female archetypes: familiar and unfamiliar
- Zelluläre Erinnerung
Cellular memory
- Verkörperung versus Schauspielen
Embodiment versus acting
- Rituale/ Übergänge
Rituals/ Transitions
- Tarotkarten, und andere Systeme
Tarotcards/ other Systems

Sprache/ Language: (6 Tage/ 6 days)

- Sprache als Quelle für Bewegung, Bewegung als Quelle von Sprache
Language as a source for movement, Movement as a source for language
- Schreiben/ Lesen von Fachliteratur
Writing/ Reading of related literature
- Beratung
Councelling
- Körpersprache
Body language
- Nicht- Wertende Sprache
Non Judgemental Language
- Stimme und Lieder
Voice and Songs

Intimität/ Intimacy: (4 Tage/ 4 days)

- Grenzen
Boundaries
- Sinnlichkeit und Sexualität (Unterscheidung und Verbindung)
Sensuality and sexuality (difference and connection)
- Partnerschaftsthemen in der Tanzwelt
Partnership issues in the dance world
- Missbrauch
Abuse
- Riding the tiger – Ecstatic dance
Riding the tiger – Ecstatic dance

Heilung/ Healing: (6 Tage/ 6 days)

- Die Rolle der ganzheitlichen Tanzpädagogin (versus der Therapeutin)
The role of the holistic dancepedagogue (versus therapist)
- Der Prozess und der nonlineare Weg der Heilung
The process and nonlinear path of healing
- Kollektives Bewusstsein/ Kollektive Heilung
Collective Consciousness/ Collective Healing
- Transformation, Tod und Wiedergeburt
Transformation, Death and Rebirth
- Abschlussritual
Closingritual

Methods: *Contact Improvisation, Authentic Movement, Somatics (Feldenkrais® based Bodywork, Shiatsu, Skinner Release), Dancetherapy, Contemporary Dance (Release Technique, Improvisation), Dance in Nature*

Um ein Zertifikat beim Advanced Teachers zu bekommen müßt ihr:
In order to receive a Certificate with the Advanced Teachers Training you have to:

- Bei allen Trainings anwesend sein
attend all trainings
- Mit einer Peergroup mindestens einmal zwischen den Modulen treffen
meet with a peergroup at least once a month
- Mindestens 3 Bücher von der Bücherliste lesen und eine Zusammenfassung schreiben
read at least 3 books of the reading list and write a summary about three of these books
- Einen persönlichen Report über jedes Modul schreiben (3-5 Seiten)
write a personal report about each of the modules (3-5 pages)
- 40 Stunden selbstorganisierten Unterricht (2 Protokolle)
teach 40 hours in a selforganized manner (2 protocolls)
- Mindestens 10 Körpertherapie Einheiten bekommen (nicht inkludiert im Preis)
At least get 10 bodytherapy sessions (not included in price)
- Körpertagebuch führen
keep a bodydiary

